



## **BILAN PEDAGOGIQUE PROJET SICORRA 2020-2021**

### **Projet : « Enjeux et choix des Matériaux : construction, rénovation et patrimoine »**

#### Sections concernées :

Première technicien menuisier agenceur  
3eme Prépa Métiers

#### Enseignants :

M. Balme-Blanchon Jérôme (construction bois), M. Michallat Franck (Lettres/Histoire/Géo), M. Vigne-Salade Jean-Louis (Maths/sciences) et Mme Ruel Nadège (arts appliqués et cultures artistiques)

Ce projet pédagogique s'est vu réduire, à cause des conditions sanitaires. Il devait se dérouler sur l'année scolaire 2020-21. Nous avons dû annuler un certain nombre de sortie, notamment à Grenoble, rencontre avec des architectes, des professionnels du bâtiment et des architectures comme la visite de la Tour Perret, le centre-ville de Grenoble, garage Hélicoïdal, immeubles... Architectures liées au Béton.

La volonté pédagogique du projet était de conduire à s'interroger sur les matériaux utilisés, leurs évolutions, les techniques de constructions d'aujourd'hui et d'hier, les comprendre, les découvrir, les observer, pour ce faire, l'étude d'architectures contemporaines et anciennes. Afin de répondre à ces enjeux, nous avons organisé une visite au cœur du village de Paladru : Rencontre avec des architectes et l'intervention de Christelle Four, avec une enquête de terrain de vieilles bâtisses afin de comprendre les techniques de construction et les raisons de l'utilisation de matériaux (maison en Pisé) dans le but de comprendre et de faire le lien avec l'Histoire et l'environnement. En parallèle, Anne Sophie Bézamat, architecte DE et médiatrice, faisait découvrir à travers des plans et des images le chantier du nouveau musée archéologique à travers des jeux ludiques finissant par une visite sur place et un exercice porté sur le regard et le repérage du lieu. L'après-midi, une visite à la Grange Dimière (bois). Cette architecture patrimoniale remarquable a été présenté par Nathalie Ageron, responsable de la Grange afin de comprendre l'Histoire, de découvrir le site et de la rénovation d'appréhender l'enjeu architecturale et technique de cette structure bois ainsi que sa réhabilitation. Puis, présentation et visite de l'exposition en cours « Flux d'argiles » de Jane Norbury, artiste céramiste et plasticienne. Ce travail autour du matière Terre et céramique est mêlé à une palette de couleurs incroyables, des œuvres monumentales, avec une maîtrise du geste et du matériau évidente. Un retour sur expérience et découverte avec les élèves a donné lieu à des échanges et serviront de supports à leurs différentes présentations orales et écrites. Ils réinvestiront leurs connaissances et découvertes dans différents travaux scolaires ou compétences professionnelles. Les élèves étaient ravis de cette sortie, qui aura, aussi, permis de les conforter dans leur choix d'orientation. L'équipe pédagogique souligne que ce projet a pu se réaliser grâce à l'aide de la Région Auvergne Rhône-Alpes qui a subventionné : le transport vers les sites visités et l'en remercie beaucoup.